

GAGNEZ un voyage à Londres d'une valeur de 6000 \$ sur www.enprimeur.ca

En Primeur

HIVER 2009/2010

OSCARS

Xavier Dolan sera-t-il choisi ?

HOLLYWOOD

Robert Pattinson charme
Uma Thurman

POUR LES CANADIENS

Les vedettes québécoises sur le tapis rouge

HOROSCOPE

Ce qui attend Jude Law... et vous!

Robert Downey Jr.
et Rachel McAdams
dans *Sherlock Holmes*

film/horaire : www.enprimeur.ca

PLUS : La femme perdue de Spider-Man, Tom Cruise et Jennifer Connelly.

ROBERT
DOWNEY JR.

JUDE
LAW

RACHEL
McADAMS

MARK
STRONG

SHERLOCK HOLMES

(Version
française)

AUX FÊTES, HOLMES MÈNE L'ENQUÊTE.

WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE

AVEC LA PARTICIPATION DE VILLAGE ROADSHOW PICTURES, UNE PRODUCTION SILVER PICTURES, AVEC LA PARTICIPATION DE WIGRAM PRODUCTIONS. UN FILM DE GUY RITCHIE. ROBERT DOWNEY JR., « SHERLOCK HOLMES », JUDE LAW, RACHEL McADAMS, MARK STRONG, EDDIE MARSAN. CONCEPTION DES COSTUMES JENNY BEAVAN. MUSIQUE DE HANS ZIMMER. MONTAGE JAMES HERBERT. CONCEPTION VISUELLE SARAH GREENWOOD. DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE PHILIPPE ROUSSELOT, A.C. ASC. COPRODUCTEUR STEVE CLARK-HALL. PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS MICHAEL TADROSS ET BRUCE BERMAN. PRODUCTION DE JOEL SILVER, LIONEL WIGRAM, SUSAN DOWNEY, DAN LYN. SYNOPSIS DE LIONEL WIGRAM ET MICHAEL ROBERT JOHNSON. SCÉNARIO DE MICHAEL ROBERT JOHNSON ET ANTHONY PECKHAM ET SIMON KINBERG. RÉALISATION DE GUY RITCHIE.

À L'AFFICHE LE JOUR DE NOËL

www.Sherlock-Holmes-Movie.com

Album de la bande sonore, sous étiquette New Line Records

WARNER BROS. PICTURES
DISTRIBUTION

10 **ENTREVUE**

À la une

10 **ENTREVUE**Les vedettes de *Sherlock Holmes*

À l'affiche

12 **CREATION**

Charles Darwin reprend vie grâce à Paul Bettany!

14 **LES FILMS DE DÉCEMBRE ET JANVIER**

Aperçu des films en salle pendant la période des Fêtes

Rubriques

4 **HOLLYWOOD BRANCHÉ**

Le tour de la planète cinéma

6 **FLASH**

Quelles causes les stars appuient-elles ?

8 **FLASH QUÉBEC**La première du film *Pour toujours les Canadiens* en images18 **HOROSCOPE**

Passerez-vous un joyeux temps des Fêtes ?

20 **CHASSÉS-CROISÉS AMOUREUX**

Découvrez ceux et celles qui font battre le coeur des stars

22 **À BIENTÔT**

Le prochain Denys Arcand ?

6 **FLASH**22 **À BIENTÔT**8 **FLASH QUÉBEC**

En Primeur

Rédacteurs et collaborateurs :Yan Lauzon, Sylvain Légaré,
Toni-Marie Ippolito**Directeur de la production**

Erik Blomkwist

Directeur artistique

Jan Pietkiewicz

Directeur de la diffusion

Guy Murnaghan

TRIBUTE PUBLISHING INC.**Présidente et chef de la direction**

Sandra I. Stewart

Bureau de Toronto : 416-445-0544**Vice-président, stratégies de divertissement**

Michael Poole

Développement des affaires**(Québec et Est du Canada)**

O'Hara Assoc.

Kathryn O'Hara (kohara@enprimeur.ca)

Représentante des ventes nationales

Maggie Chochol

Assistante aux ventes pour www.tribute.ca

April Towell

Coordonnatrice marketing

Sonja Jackson

TRIBUTE.CA/ENPRIMEUR.CA**Directeur du développement des affaires**

Rick Klama

Rédactrice pour tribute.ca

Alexandra Heilbron

(feedback@tribute.ca)

Rédaction enprimeur.ca

editor@enprimeur.ca

Productrice des entrevues avec les artistes

Bonnie Laufer-Krebs

Directeur artistique

Andrei Ausch

Concepteurs de tribute.ca

Carrie Bloomfield, Aaron Marcovitch

Webmasters de tribute.ca

Paul Lim, Johnny Duong

Développeurs de systèmes

Colin Campbell, Andrey Chernutskiy, Ariel Yakobovich

Administrateur de systèmes

Will Johnson

REMERCIEMENTS

Alliance Films : Frank Mendicino, Margaret Burnside,

Sony Pictures : Donna Slack, Natalie Amaral,

Walt Disney Pictures : Greg Mason, Robyn Mogil,

Maple Pictures : Joanna Miles, Angie Burns,

Paramount Pictures : Anne Davidson, Greg Ferris,

Leigh Higgins, 20th Century Fox : Barry Newstead,

Peter Pitino, Universal Pictures : Janice Doyle, Janice Luke,

Warner Bros. : Dianne Schwalm, Sandy Power, TVA Films : John

Fulton, Brian Ware, Cinémas Guzzo : Vince Guzzo,

Empire Theatres : Dean Leland, AMC Theatres :

Tom Clark, Magic Lantern Theatres/Rainbow Cinemas : Tom

Hutchinson, Landmark Cinemas : Neil Campbell

EN PRIMEUR est publié par Tribute Publishing Inc.,

71 BARBER GREENE RD., TORONTO, ONTARIO M3C 2A2.

Toute demande concernant les ventes publicitaires devra être adressée à l'adresse

indiquée ci-haut ou par voie téléphonique au 514 374-5228 ou 416 445-0544.

Le contenu des Copyright © 2009 de Tribute Publishing Inc. ne peut être reproduit

sans autorisation. Imprimé au Canada.

Tribute Publishing Inc. reçoit le matériel pour fins de publication.

Toutefois, Tribute Publishing Inc. et leurs agents ne se portent pas responsables

du renvoi de tout matériel et photographies non sollicités.

Tarif d'abonnement au Canada : 6 numéros 22,50 \$, États-Unis 32,50 \$,

tous les autres pays 48,00 \$. Rajouter la TPS (#R105383707)

Pour un abonnement, faire parvenir vos nom, adresse, code postal ainsi

qu'un chèque ou mandat poste aux Abonnements, Tribute Publishing, Inc.

71 Barber Greene Road, Toronto, Ontario M3C 2A2.

Allouer 6 semaines pour la livraison. ISSN 1190-836X



DES PLANS BOUSILLÉS PAR DES TAUREAUX!

Sept taureaux se sont amusés à retarder le tournage du film *Knight and Day* qui se tenait en Espagne en novembre. Les mastodontes se sont échappés du plateau, se retrouvant dans les rues de Cariz, blessant par le fait même deux femmes. Heureusement, les vedettes du long métrage, **Tom Cruise** et Cameron Diaz, n'étaient pas sur place. Les animaux étaient regroupés pour recréer une populaire course folle qui se déroule annuellement dans la ville. Des groupes anticorridas ont profité de cet incident pour demander aux deux stars hollywoodiennes d'abandonner le projet.



UMA CHARMÉE PAR ROBERT PATTINSON

Après toutes ces adolescentes conquises par celui qui campe le vampire Edward dans la série de films *Twilight*, voilà qu'une femme d'âge mûr qui a vu bien d'autres beaux parleurs, **Uma Thurman**, se laissera charmer par Robert Pattinson pour les besoins du long métrage *Bel Ami*. Complètement séduite, elle choisira de quitter son mari pour l'épouser ! Inspiré d'une histoire de Guy de Maupassant, le film suivra un journaliste opportuniste qui profite de l'effet qu'il produit sur les femmes pour se tailler une place de choix dans l'échelle sociale à Paris. À noter que sans le refus de Nicole Kidman, Uma Thurman n'aurait pu partager des scènes intimistes avec l'un des jeunes hommes les plus en vogue à Hollywood.



SPIDER-MAN DEVRA OUBLIER RACHEL

Même avec son costume de superhéros, Peter Parker ne pourra séduire la jolie **Rachel McAdams**. La raison? Eh bien, malgré les nombreuses rumeurs qui ont circulé à son sujet, la Canadienne n'a pas été approchée pour camper le rôle de Felicia Hardy, une ancienne copine de l'homme araignée, dans le quatrième volet de la lucrative franchise. La star a elle-même coupé court à ces rumeurs. Une chose semble beaucoup plus certaine, par contre: *Spider-Man 4* devrait être présenté dans les salles obscures en 2011 avec, en plus de Tobey Maguire, le retour de Kirsten Dunst et du réalisateur Sam Raimi.



LA CIBLE D'UN MYSTÉRIEUX PLAISANTIN

Que feriez-vous si vous receviez sans cesse des appels d'un inconnu à la maison? Pire encore, comment réagiriez-vous si vous découvriez que cette personne provient du passé et que la seule façon que vous avez de vous en débarrasser est de la tuer? C'est ce à quoi sera confrontée **Brittany Murphy** dans le thriller *The Caller*. L'actrice – qui vient de terminer coup sur coup le tournage de deux autres suspenses – est déjà au travail à Porto Rico, sous les ordres de Matthew Parkill. C'est elle qui mènera la distribution notamment composée de Stephen Moyer et Luis Guzman. Brittany Murphy pourrait être à l'affiche de pas moins de six longs métrages l'an prochain, elle qui a notamment été recrutée pour jouer dans *The Expendables*, une réalisation de Sylvester Stallone.

MURPHY FAIT CONFIANCE AUX ANIMAUX

Disons que depuis quelque temps, le succès ne colle pas à la peau d'**Eddie Murphy** quand il est question de comédies. Pour inciter les cinéphiles à le voir sur grand écran, l'acteur a donc choisi de renouer avec ses amis les animaux. Il tiendra pour se faire le rôle principal du film *The Misadventures of Fluffy* qui se déroulera à New York, avec de sympathiques compagnons qui parlent. Eddie Murphy croit tant au potentiel de ce projet qu'il a choisi de le produire. Il tentera ainsi de répéter l'exploit de la comédie *Dr. Dolittle* qui avait fait fortune au box-office en 1998. En mai prochain, on pourra aussi entendre sa voix lorsque Donkey prendra la parole dans le long métrage d'animation *Shrek Goes Fourth*.



MEL GIBSON

la FRONTIÈRE des TÉNÈBRES

(Version française de Edge of Darkness)

CERTAINS SECRETS NOUS CONFRONTENT AUX TÉNÈBRES

WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE

AVEC LA PARTICIPATION DE GK FILMS UNE PRODUCTION GK FILMS / BBC FILMS / ICON PRODUCTIONS MEL GIBSON « LA FRONTIÈRE DES TÉNÈBRES » RAY WINSTONE DANNY HUSTON BOJANA NOVAKOVIC
DISTRIBUTION DES RÔLES PAM DIXON, C.S.A. MUSIQUE DE HOWARD SHORE CONCEPTION DES COSTUMES LINDY HEMMING MONTAGE STUART BAIRD, A.C.E. CONCEPTION VISUELLE TOM SANDERS DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE PHIL MEHEUX, BSC
PRODUCTEURS DÉLÉGUÉS DAN RISSNER DAVID M. THOMPSON SUZANNE WARREN GAIL LYON E. BENNETT WALSH PRODUCTION DE GRAHAM KING TIM HEADINGTON MICHAEL WEARING
D'APRÈS LA TÉLÉSÉRIE ORIGINALE ÉCRITE PAR TROY KENNEDY MARTIN SCÉNARIO DE WILLIAM MONAHAN ET ANDREW BOVELL RÉALISATION DE MARTIN CAMPBELL

GK films

BBC FILMS

À L’AFFICHE LE 29 JANVIER

www.edge-of-darkness.com

WARNER BROS. PICTURES
©2009 Warner Bros. Inc. Tous droits réservés



GÉNÉROSITÉ DE STARS

Ces populaires stars hollywoodiennes ne font pas seulement d'importantes vagues sur grand écran; elles prennent aussi du temps pour défendre des causes qui les tiennent à cœur. Voici comment certaines célébrités aident à faire une différence dans le monde.



HILARY SWANK

Hilary Swank donne son appui à « Home for the Holidays » pour que des gens sauvent des animaux en les adoptant. « Je suis très fière de travailler avec Iams Home for the Holidays afin d'aider à conscientiser les gens à l'importance de l'adoption d'animaux domestiques », a déclaré l'actrice, ayant elle-même posé ce geste et étant l'ambassadrice 2009 de l'organisme. « L'an dernier, l'objectif était d'un million d'adoptions en seulement trois mois. Cette année, il est encore plus gros : notre mission est de trouver une demeure pour 1,5 million d'animaux orphelins entre le 1^{er} octobre et le 4 janvier. »



HAYDEN PANETTIERE

Depuis un bon moment déjà, Hayden Panettiere défend les dauphins et les baleines. La star a récemment pris part à une campagne afin que cesse la pêche commerciale aux baleines dans les étendues d'eau internationales. Pour amasser de l'argent pour cette cause, elle a offert aux gens de nager avec elle et quelques dauphins. L'actrice veut tant sauver les dauphins et les baleines qu'en 2007, dans la ville de Taiji au Japon, un mandat d'arrestation a été émis à son endroit après qu'elle se soit jointe à des protestants défendant les droits des animaux marins.

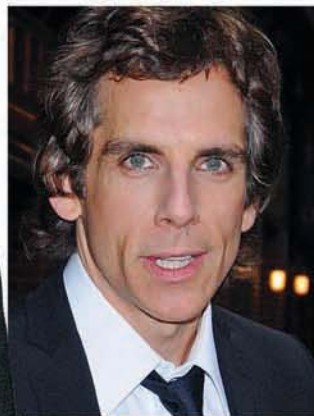




MATT DAMON

Matt Damon, qui a animé le populaire événement caritatif OnexOne à Toronto durant le Festival du film, vient de lier H2O Africa (dont le but est d'alerter les gens à propos de la crise de l'eau qui sévit en Afrique) à WaterPartners, créant ainsi Water.org, un organisme sans but lucratif voulant principalement offrir aux habitants des pays en développement l'accès à l'eau potable et à des mesures d'hygiène appropriées. « À chaque 15 secondes, un enfant d'un de ces pays meurt d'une maladie reliée à l'eau. », a déclaré l'acteur.

Chaque année, le gouvernement canadien permet aux marins de tuer des centaines de milliers de phoques. L'organisme PETA, de très nombreux Canadiens et une longue liste de célébrités, incluant **PAMELA ANDERSON**, Tricia Hefner et Christian Serratos (du film *Twilight : Tenation*) demandent qu'on stoppe à jamais ce cruel et sans fin massacre. Le fait que l'Union européenne ait banni des produits provenant des phoques et que le Sénat américain ait accepté une résolution mettant fin à cet abattage sont des grands pas dans la bonne direction, mais il en reste encore beaucoup à faire. Visitez le www.peta.org.



BEN STILLER

Il n'y a pas si longtemps, Ben Stiller a décidé de se joindre à Rewrite the Future, une initiative permettant à huit millions d'enfants de pays sous-développés de bénéficier d'une éducation appropriée. Les enfants reçoivent ainsi des livres, des uniformes ainsi que du matériel scolaire. Ben Stiller s'est rendu dans le nord-est de l'Ouganda pour constater le travail, affirmant : « Le but de Rewrite the Future est vraiment de rejoindre les enfants vivant dans les endroits les plus touchés économiquement et de leur donner accès à l'éducation. »

ADRIAN GRENIER

Adrian Grenier n'est pas seulement un activiste pro-environnement. Il a récemment donné son appui à Kiva, une organisation qui permet de prêter de l'argent à de petites entreprises. En choisissant de « commanditer une compagnie » via Kiva.org, il est possible d'aider les entrepreneurs moins bien nantis à atteindre une indépendance économique.



KRISTEN BELL

Afin d'apporter son support aux enfants de l'Ouganda, Kristen Bell a pris part à l'initiative de l'entreprise Guess voulant conscientiser les gens à cette cause. La compagnie a lancé une ligne de vêtements organiques, soit des t-shirts pour hommes et des pulls sans manches pour femmes, dont tous les profits iront à l'organisme Invisible Children.

Les ventes aideront le développement socio-économique de l'Ouganda.

JANUARY JONES

Actrice de la série télé *Mad Men*, January Jones était à Washington récemment pour soutenir la campagne menée par la compagnie Oceana afin de sauver les requins. Elle a ainsi incité les membres du Congrès américain à resserrer les lois dans le but d'aider à régénérer la population des requins alors que 100 millions d'entre eux sont tués chaque année.



TAPIS ROUGE AU CENTRE BELL

Le Centre Bell pourra s'enorgueillir d'avoir accueilli une foule record pour la première du film Pour toujours les Canadiens. Un exploit qui entrera dans le Guinness des records.



Les joueurs vedettes Maxim Lapierre et Carey Price arrivent au Centre Bell.

Guillaume Latendresse était accompagné de sa nouvelle flamme Annie Villeneuve.



Quelques têtes d'affiche du film : Sandrine Bisson, Antoine L'Écuyer et Céline Bonnier.



Claude Legault tient le rôle du coach Bordeleau.



Sophie Prigent et Charles Lafortune étaient ravis d'assister à cette soirée grandiose.



Le jeune comédien Pierre-Paul Alain en compagnie de sa copine.

Deux autres joueurs étoiles : Andrei Kostitsyn et Andrei Markov



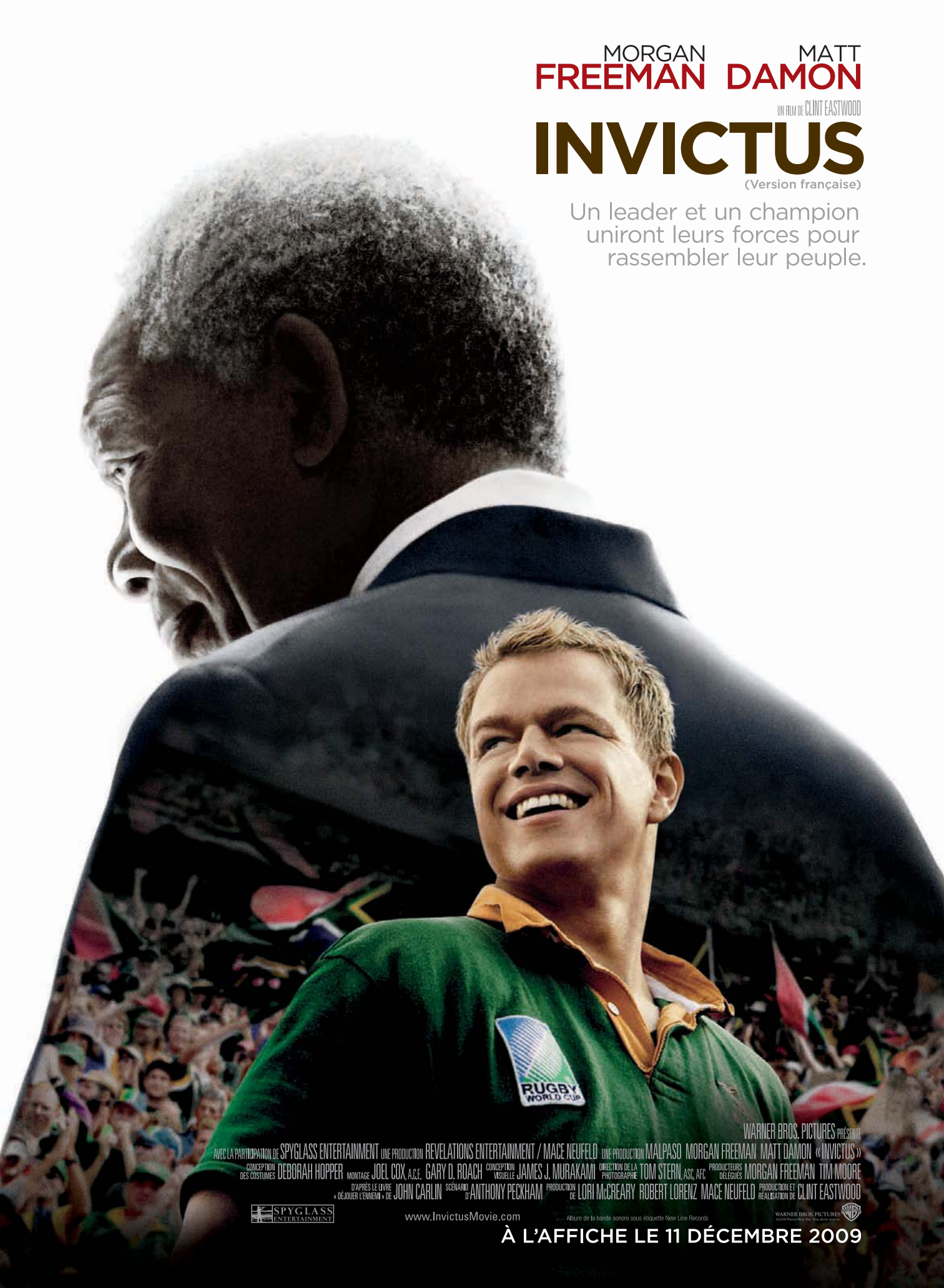
MORGAN FREEMAN MATT DAMON

UN FILM DE CLINT EASTWOOD

INVICTUS

(Version française)

Un leader et un champion
uniront leurs forces pour
rassembler leur peuple.



WARNER BROS. PICTURES PRÉSENTE
AVEC LA PARTICIPATION DE SPYGLASS ENTERTAINMENT UNE PRODUCTION REVELATIONS ENTERTAINMENT / MACE NEUFELD UNE PRODUCTION MALPASO MORGAN FREEMAN MATT DAMON « INVICTUS »
CONCEPTION DES COSTUMES DEBORAH HOPPER MONTAGE JOEL COX A.C.E. GARY D. ROACH CONCEPTION VISUELLE JAMES J. MURAKAMI DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE TOM STERN, ASC, AFC PRODUCTEURS DÉLEGUÉS MORGAN FREEMAN TIM MOORE
D'APRÈS LE LIVRE « DÉJOUER L'ENNEMI » DE JOHN CARLIN SCÉNARIO D'ANTHONY PECKHAM PRODUCTION DE LORI MCCREARY ROBERT LORENZ MACE NEUFELD PRODUCTION ET RÉALISATION DE CLINT EASTWOOD

SPYGLASS ENTERTAINMENT

www.InvictusMovie.com

Album de la bande sonore sous étiquette New Line Records

WARNER BROS. PICTURES
©2009 Warner Bros. Ent. Tous droits réservés.

À L'AFFICHE LE 11 DÉCEMBRE 2009

C'EST ÉLÉMENTAIRE

*Robert Downey Jr. et Rachel McAdams
révèlent leurs impressions à propos
du tournage de Sherlock Holmes.*

Robert Downey Jr. donne vie au célèbre détective comme jamais ce ne fut le cas auparavant. Jude Law prête ses traits au Dr. Watson, le collègue digne de confiance de Sherlock Holmes, un vétéran de guerre qui est aussi un formidable allié pour ce dernier. Rachel McAdams personnifie Irene Adler, la seule femme ayant eu le dessus sur Holmes, et qui a entretenu une relation turbulente avec le détective. Mark Strong campe Blackwood, un mystérieux et nouvel adversaire.

Robert, pouvez-vous nous parler de votre vision du personnage en rapport avec ce que certains puristes de Sherlock Holmes seraient en droit de s'attendre ?

DOWNEY JR. : Ma vision est celle que les puristes pourraient envisager, s'ils savent de quoi ils parlent, s'entend. Plusieurs des choses les plus surprenantes, dès le départ, proviennent des accessoires qui ne se retrouvent pas dans les romans et les nouvelles. Mon personnage n'a jamais porté un chapeau à la Sherlock Holmes, à part peut-être pour une minute, mais même à ce moment, il était décrit d'une autre façon. Même la longue pipe est un objet dont (William) Gillette s'est servi sans qu'il obstrue son visage sur scène. Nous sommes simplement retournés le plus loin en arrière que nous avons pu sans manquer de respect à (Arthur Conan) Doyle et à la façon qu'il a eue de décrire les personnages.

Vous avez une grande aisance à faire en sorte que vos personnages aient l'air très naturels. Est-ce ce que vous avez l'impression d'avoir apporté à votre personnage et à cette époque ?

DOWNEY JR. : Vous savez, ce n'est jamais facile d'être détendu. Par contre, nous travaillons très fort pour qu'il en soit ainsi; nous écrivions les dialogues pour que tout ait l'air plus naturel. Je crois vraiment que Doyle était un incroyable



écrivain et un incroyable raconteur d'histoires. Je ne savais pas à quel point il était génial jusqu'à ce que nous passions des recherches pour des choses qu'il a dites et des descriptions qu'il a faites.

C'est l'Angleterre à l'époque victorienne, avec des hommes bien élevés. Ce n'est donc pas un style tape-à-l'œil et très aéré. C'est davantage présenté avec des barrières à ne pas franchir, ce qui a représenté un intéressant défi pour moi.

Rachel, pouvez-vous nous parler de vos différents costumes et de ce qu'ils ont procuré à votre personnage ?

MCADAMS : Oui. C'est vraiment un personnage amusant. Elle est très différente de plusieurs femmes de son époque. Elle est sa propre patronne, a un esprit libre et est une femme de nuit du milieu underground. Elle est très acrobatique et voyage partout à travers le monde. Il y a de nombreuses possibilités qui viennent avec ça. Et il y a aussi les costumes. Je suis très féminine. Je me sentais comme une poupée. J'étais au paradis, habillée de la tête aux pieds. Les costumes sont incroyables. De vrais corsets avec des sangles. J'essayais de rentrer mon ventre le matin lorsqu'on venait m'attacher les vêtements. Je me sentais comme dans le film *Autant en emporte le vent*. Je tenais la porte de ma remorque et j'essayais de me donner un peu plus d'espace pour pouvoir parler correctement. Ils ont trouvé un moyen de m'enfiler le corset tous les jours. Ils essayaient de me faire rire et quand je pouffais, ils tiraient d'un coup sec! Mais c'était tellement plaisant d'être aussi fidèle à une époque et d'y plonger de cette façon. C'était génial.



Si nous sommes encore ici en 2019, à parler de films, aimez-vous encore jouer des personnages comme celui-là ?

DOWNEY JR. : Eh bien, je pense aux stars du rock qui disent toujours qu'elles vont prendre leur retraite à tel âge ou tel âge. Mais je pense aussi à d'autres gens, que je ne nommerai pas, dont un homme qui vient tout juste de tenir l'affiche d'un film avec Rachel McAdams, qui prend part à deux franchises et qui se dit : « Bon dieu, je suis trop vieux pour faire ça. » Je pense que si le matériel est encore bon et que tu aimes encore travailler avec des individus aux côtés de qui tu peux le faire, alors pourquoi pas ?

Je ne voudrais pas présenter autre chose (aux cinéphiles). *Sherlock Holmes* a été une expérience qui a changé ma vie : la recherche pour faire ce film comme le tournage de cette grosse production avec Joel (Silver), Lionel (Wigram), Susan (Downey) et Rachel. Et Jude (Law) est la personne parfaite pour être mon bras droit. Il voulait faire quelque chose de légitime, et c'est pourquoi il joue actuellement dans la pièce *Hamlet*. Nous, évidemment, disons *Hamlet*? Tout le monde peut faire ça. Mais qui est choisi pour personnifier Watson? Il fut une très grande partie de ce film.

Pour vraiment répondre à cette question, je suis prêt à me sacrifier. En 2019, j'aurai peut-être un autre enfant,

peut-être un poney Shetland, un vignoble pour de la boisson non alcoolisée. Je devrai peut-être continuer à vraiment faire tourner la machine!

Pouvez-vous nous parler un peu de l'histoire d'amour dans ce film? Entre vous et le personnage de Rachel McAdams, ou peut-être encore entre Sherlock Holmes et Watson ?

DOWNEY JR. : On appelle ça de l'homosexualité circonstancielle! Ce terme est semblé-t-il une référence maintenant. On peut donc entendre : « Nous avons besoin d'une scène comme dans (le film) *Butch and Sundance*.

Ou encore : « Nous avons besoin d'une scène comme dans (le film) *Heat*. » Mais nous continuons surtout à utiliser l'expression *Butch and Sundance*. Ça signifie que deux personnes sont si près l'une de l'autre qu'elles peuvent à peine se tolérer, mais qu'en même temps elles ne peuvent rester là sans l'autre. C'est ce que nous avons vraiment ressenti.

Doyle nous a véritablement donné la première vision de ce qu'est, essentiellement, une prise de possession à deux. Doyle est Watson parce que c'est ce dernier qui raconte les histoires. Alors Jude et moi nous sommes rencontrés. Quand il a déambulé dans le couloir, mon assistante, qui se fout de tout, était debout et s'est exclamée :

« Oh mon dieu, le voilà! » Il s'est amené dans le couloir, habillé de superbe façon, de vêtements très dispendieux, mais avec désinvolture. Avant même qu'il dise qu'il allait faire le film, avant qu'il dise qu'il était disponible, avant qu'il laisse savoir si oui ou non il voulait qu'on le courtise, nous avons simplement amorcé une discussion comme deux acteurs très sérieux. Une discussion à propos de ce qui devait se produire afin que le drame se tienne.

Je pense que nous nous sommes rapidement rapprochés parce que nous avons retroussé nos manches et avons immédiatement commencé à travailler.

Comment c'était de travailler pour Guy Ritchie, avec son style de réalisation ?

DOWNEY JR. : Lors de la première journée de tournage, Rachel McAdams a dû se préparer pendant six heures et demie. Elle est arrivée sur le plateau où deux caméras étaient installées. Nous avons fait deux prises, et il (Guy Ritchie) a dit : « Nous allons couvrir cette scène parce que c'est la première image du film. C'est bon, je crois que nous l'avons. » Et moi de répliquer : « Nous ne l'avons pas. » Et Rachel d'ajouter : « Pourquoi ai-je pris la peine de me préparer ? »

Quand tu vois le film, c'est la scène où je regarde à travers le bol de punch et où elle me fait un clin d'œil. Il l'a eue (la scène). Ritchie savait qu'il la tenait, et c'était le cas, mais parfois, tu veux faire plus, surtout quand tu te fais pomponner pendant une demi-journée. Tu veux avoir l'impression de travailler.

—Robert Hayes



Paul Bettany et Jennifer Connelly tiennent la vedette du biopic sur Charles Darwin.

L’acteur Paul Bettany, qui personnifie Charles Darwin dans le film biographique *Creation*, a déjà admis que l’idée de travailler aux côtés de sa femme, Jennifer Connelly, l’effrayait. « Le soir précédent le tournage, nous nous sommes regardés et dits: “Qu’allons-nous faire si nous nous mettons à ricaner et que la caméra filme?” », a confié Bettany à la publication *The Independent*. Nous ne sommes pas seulement mari et femme. Nous sommes aussi des parents. Et tu découvres beaucoup de choses sur l’autre en étant père et mère ».

Mais le couple a rapidement prouvé que la chimie existait bel et bien, à l’écran et dans la vie de tous les jours. « Ce fut le tournage le plus facile à faire », a laissé savoir l’acteur.

Jennifer Connelly est parfaitement d’accord sur ce point. « J’ai adoré ça, a-t-elle dit au site *MovieOnline.ca*. Emma

et Charles Darwin ont été mariés pendant de nombreuses années... Ils ont grandi ensemble. Ils se sont connus toute leur vie, alors ça nous convenait parfaitement. »

Le couple que jouent à l’écran Connelly et Bettany dans le film *Creation* doit négocier avec son lot de problèmes. Dans ce long métrage – dont le récit est une histoire vraie et provocante basée sur la théorie de l’évolution de Darwin qui a réussi à changer le monde – Darwin et sa femme Emma sont passionnés par la religion et doivent négocier avec la mort de leur fille, des éléments qui requièrent des émotions sincères et qui renvoient à une dure réalité.



« C’est un vrai mariage qui est défendu par des gens mariés dans la vraie vie et qui sont prêts à explorer des endroits dont plusieurs acteurs ont peur, a confié à *Tribute* le réalisateur du long métrage, John Amiel. Paul et Jennifer n’ont pas seulement partagé leur expérience (du métier) et leur incroyable éthique de travail... ils ont aussi eu la

volonté d’être purs, honnêtes et ouverts, si bien que je n’ai jamais eu à m’inquiéter de devoir créer un mariage. Il était là. »

Creation surprendra assurément les cinéphiles qui ne connaissent pas bien la partie de la vie de Darwin qui va au-delà des recherches, des expériences et des théories complexes à propos des origines de la vie. « Vous savez, comme la plupart des gens, quand j’ai lu pour la première fois un livre sur Charles Darwin, je me suis dit: “Non, merci. Je préfère encore subir un nettoyage de dents” », a affirmé Amiel.

Mais c’était avant qu’il ne lise la biographie de Darwin écrite par Randall Keynes, sur laquelle d’ailleurs le récit de *Creation* est basé. « Soudainement, ces gens bondissent de la page à vous. Ils sont vibrants, drôles, incroyablement émotifs et compatissants. »

Au final, de dire Amiel, c’est la relation entre Darwin et sa femme qui l’a intéressé le plus. « J’ai été fasciné par la lutte entre la foi et la raison contenues à l’intérieur même d’un mariage heureux. »

Et il est certain d’avoir choisi le bon couple pour donner vie à une relation si importante, malgré la dose de confiance que cela a impliqué. « Je n’avais jamais donné de rôles à un couple marié avant. Si j’avais fait de mauvais choix... ç’aurait pu être désastreux. C’est donc peut-être une des meilleures décisions que j’ai prises (de ma vie). »

—*Marissa Stapley-Ponikowski*

DENZEL WASHINGTON

GARY OLDMAN

LE LIVRE
D'**ÉLIE**

(VERSION FRANÇAISE DE THE BOOK OF ELI)

**CERTAINS TUERAIENT POUR L'AVOIR.
LUI TUERAIT POUR LE PROTÉGER.**

ALCON ENTERTAINMENT PRÉSENTE UNE PRODUCTION SILVER PICTURES UN FILM DES FRÈRES HUGHES
DENZEL WASHINGTON GARY OLDMAN « LE LIVRE D'ÉLIE » MILA KUNIS RAY STEVENSON
JENNIFER BEALS FRANCES DE LA TOUR ET MICHAEL GAMBON MUSIQUE D'ATTICUS ROSS
SUPERVISION MUSICALE DEVA ANDERSON SUPERVISION DES EFFETS VISUELS JON FARHAT CONCEPTION DES COSTUMES SHAREN DAVIS
MONTAGE CINDY MOLLO, A.C.E. CONCEPTION VISUELLE GAE BUCKLEY PHOTOGRAPHIE DE LA DON BURGESS, ASC
COPRODUCTEURS STEVEN P. WEGNER YOLANDA T. COCHRAN JOHN DAVID WASHINGTON
PRODUCTEURS STEVE RICHARDS SUSAN DOWNEY ERIK OLSEN
DELEGUES DE PRODUCTION DE JOEL SILVER DENZEL WASHINGTON BRODERICK JOHNSON
ANDREW A. KOSOVE DAVID VALDES
SCÉNARIO DE GARY WHITTA RÉALISATION DES FRÈRES HUGHES



www.bookofelimovie.com

**IL FAUT Y CROIRE
À L'AFFICHE LE
15 JANVIER 2010**



FILMS DU TEMPS DES FÊTES

UN HOMME AU SINGULIER

11 décembre - Drame

Avec Colin Firth, Julianne Moore, Matthew Goode et Ginnifer Goodwin

Suite à la mort soudaine de son amoureux (Goode) dans un accident de voiture, un homosexuel (Firth) se sent tout à coup tel un étranger à Los Angeles. Malgré cela, il est déterminé à poursuivre sa routine inhabituelle qui nous est présentée l'espace d'une journée bien ordinaire dans le sud de la Californie.

INVICTUS

11 décembre - Drame

Avec Morgan Freeman, Matt Damon et Robert Hobbs

Alors que les habitants de l'Afrique du Sud sont toujours divisés sur le plan racial et économique - même après l'Apartheid -, le nouveau président Nelson Mandela (Freeman) fait campagne afin d'accueillir la Coupe du monde de rugby de 1995 dans le but d'unifier les gens de son pays, amoureux de ce sport.



Invictus

LE DERNIER POUR LA ROUTE

11 décembre - Drame

Avec François Cluzet et Mélanie Thierry

Aux prises avec une importante dépendance à l'alcool, Hervé, patron d'une agence de presse, décide que c'est assez. Sa vie nouvelle - loin de ses repères habituels et avec l'aide de ses amis - lui permettra de réussir.

LA NOSTALGIE DE L'ANGE

11 décembre - Thriller

Avec Mark Wahlberg, Rachel Weisz, Saoirse Ronan, Susan Sarandon, Stanley Tucci et Michael Imperioli

Sauvagement tuée, une jeune fille de 14 ans, Susie Salmon (Saoirse Ronan), regarde sa famille et le tueur responsable de sa mort du paradis. Tourmentée par ce meurtre, Susie mène un combat pour que justice soit faite et que sa famille puisse trouver la paix. Basé sur le roman à succès écrit par Alice Sebold.

www.enprimeur.ca

La Princesse et la grenouille



LA PRINCESSE ET LA GRENOUILLE

11 décembre - Film familial

Avec Anika Noni Rose, Oprah Winfrey, John Goodman et Terrence Howard

Se déroulant dans une Nouvelle-Orléans flamboyante, l'histoire de *La Princesse et la grenouille* revisite un conte de fée classique. Lorsqu'une splendide jeune fille prénommée Tiana (Rose) fait la connaissance d'un prince changé en grenouille qui souhaite désespérément retrouver une apparence humaine, un baiser sincère emporte le duo dans une spectaculaire aventure en Louisiane où ils se font de nouveaux et inoubliables amis.

NOÉMIE - LE SECRET

11 décembre - Film d'aventure

Avec Raymond Bouchard, Christian Bégin, Paul Doucet, Camille Felton, Rita Lafontaine et Marina Orsini

Une histoire de trésor et d'amitié entre une petite fille de sept ans et trois quarts, Noémie, et une vieille dame, Madame Lumbago, sa voisine d'en haut. Une histoire renfermant un secret qui n'attend qu'à être découvert.

AVATAR

18 décembre - Film d'action

Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Stephen Lang, Michelle Rodriguez et Sigourney Weaver

Un ancien et blessé officier de la Marine américaine, Jake Scully (Worthington) est transformé en Avatar - un cerveau humain dans un corps extraterrestre - et envoyé en mission dans un lieu exotique mais à l'environnement hostile : la lointaine planète Pandora. Lorsqu'il tombe en amour avec la superbe Neytiri (Saldana), Jake se retrouve torturé entre deux très différents mondes. Résultat : il doit mener un combat pour sa propre survie tout en devant protéger le futur d'une planète entière.



Avatar

FILMS DU TEMPS DES FÊTES

OÙ SONT PASSÉS LES MORGAN ?

18 décembre - Comédie

Avec Hugh Grant, Sarah Jessica Parker, Sam Elliott, Mary Steenburgen et Elisabeth Moss

Meryl et Paul Morgan (Parker et Grant) forment un prolifique couple de Manhattan dont la vie presque parfaite est complètement chamboulée quand ils sont témoins d'un meurtre et deviennent la cible d'un tueur à gages. Déportés de leur bien-aimée ville de New York, ils sont déposés dans une petite ville du Wyoming. Ils se voient alors offrir la chance de repartir à neuf et de rebâtir leur relation amoureuse qui bat solidement de l'aile.

Où sont passés les Morgan ?



VICTORIA – LES JEUNES ANNÉES D'UNE REINE

18 décembre - Drame

Avec Emily Blunt, Rupert Friend, Paul Bettany, Miranda Richardson et Jim Broadbent

S'intéressant aux difficiles années d'une des plus importantes souveraines d'Angleterre, *Victoria – Les jeunes années d'une reine* est une fresque mêlant histoire, romance et intrigue politique. La princesse Victoria (Blunt) a presque 18 ans et s'apprête à prendre possession du trône anglais. Alors qu'elle se prépare à dévouer sa vie pour son pays, Victoria est piégée dans deux histoires : une de pouvoir complexe et une autre incroyablement romantique avec le charmant prince Albert (Friend).



Victoria – Les jeunes années d'une reine

ALVIN ET LES CHIPMUNKS: LA SUITE

25 décembre – Film familial

Avec Justin Long, Matthew Gray Gubler, Jesse McCartney, Jason Lee, Anna Faris, Christina Applegate, Amy Poehler, David Cross, Wendie Malick et Zachary Levi

Devenus de véritables sensations pop, les Chipmunks Alvin, Simon et Theodore se retrouvent sous la gouverne de Toby (Levi), le neveu d'une vingtaine d'années de Dave Seville, et doivent mettre de côté leur carrière musicale pour retourner à l'école. Quand on leur confie la tâche de remporter une bataille de groupes afin de sauver le programme de musique de l'établissement, ils sont surpris d'apprendre qu'ils ne sont pas les seuls suisses chantant, car ils doivent affronter un trio de femelles suisses, les Chipettes.

ÉTREINTES BRISÉES

25 décembre - Thriller

Avec Penélope Cruz et Lluís Homar

Harry Caine (Homar) est un écrivain qui doit vivre avec de vieilles blessures provenant d'un tragique accident. Tout juste avant cet incident, il était uniquement connu sous son vrai nom, Mateo Blanco, et s'affairait à réaliser son dernier film. Mais un brutal accident de voiture lui a fait perdre la vue et a mis fin aux jours de l'amour de sa vie, Lena (Cruz). Maintenant, quatorze ans plus tard, Harry se remémore tranquillement sa vie en tant que Mateo et choisit de révéler une existence imprégnée de fatalité, de jalousie, de trahison et d'amour.

C'EST COMPLIQUÉ

25 décembre - Comédie

Avec Meryl Streep, Steve Martin, Alec Baldwin, Lake Bell et John Krasinski

Jane (Streep) est mère de trois enfants devenus adultes, propriétaire d'un florissant restaurant de Santa Barbara et a – dix ans après son divorce – une relation amicale avec son ex-mari avocat, Jake (Baldwin). Mais quand Jane et Jake se retrouvent à l'extérieur de la ville pour la graduation de leur fils, les choses se compliquent. Lorsque la vieille flamme reprend de la vigueur, l'ancien couple doit choisir entre continuer sur deux chemins différents ou donner une seconde chance à l'amour.



C'est compliqué

FILMS DU TEMPS DES FÊTES

NEUF

25 décembre - Drame

Avec Daniel Day-Lewis, Marion Cotillard, Nicole Kidman, Penélope Cruz, Judi Dench, Kate Hudson et Sophia Loren

Il est peut-être le réalisateur le plus célèbre du monde, mais Guido Contini (Day-Lewis) a de sérieuses difficultés à trouver l'harmonie dans ses vies personnelle et professionnelle. Avec sa distribution toute étoile, ce long métrage musical se concentre sur les relations qu'entretient Guido avec les nombreuses femmes de sa vie, et sur sa crise existentielle qui menace de détruire sa créativité.

L'AUBE DES SURVIVANTS

8 janvier – Film d'horreur

Avec Ethan Hawke, Willem Dafoe, Michael Dorman, Claudia Karvan, Sam Neill et Isabel Lucas

En 2019, une épidémie a transformé la population mondiale en vampires. Alors que la race humaine s'approche de l'extinction, les vampires doivent capturer et exploiter chacun des humains encore vivants ou trouver un substitut au sang avant qu'il ne soit trop tard.



THE BOOK OF ELI

16 janvier – Film d'action

Avec Denzel Washington, Gary Oldman, Mila Kunis, Ray Stevenson

Dans un futur rapproché, sur des terres laissées à l'abandon mais qui furent autrefois celles de l'Amérique, un guerrier solidaire (Washington) doit se battre pour que la civilisation puisse bénéficier d'un livre de connaissances sacré qui pourrait permettre à la fois sa rédemption tout en sauvant le sort de l'humanité.

THE BACK-UP PLAN

22 janvier – Comédie

Avec Jennifer Lopez et Alex O'Loughlin

Après plusieurs années passées à fréquenter des hommes, Zoe (Lopez) trouve qu'attendre le bon est tout simplement trop long. Voulant devenir mère à tout prix, elle décide de se lancer seule dans l'aventure. Le jour de son insémination artificielle, Zoe fait la connaissance de Stan (O'Loughlin), un homme qui représente un potentiel évident pour une histoire romantique. Elle tente donc de pousser plus loin cette possible relation amoureuse et cache les premiers signes de sa maternité.



YOUTH IN REVOLT

15 janvier - Drame

Avec Michael Cera, Portia Doubleday, Jean Smart, Mary Kay Place, Justin Long, Ray Liotta, Steve Buscemi et Fred Willard

Basé sur le roman de C.D. Payne, *Youth in Revolt* raconte l'histoire de Nick Twisp (Cera), un adolescent déterminé à gagner le cœur de la fille de ses rêves, Sheeni Saunders (Doubleday). Nick fait de grands efforts pour que Sheeni tombe amoureuse de lui, allant jusqu'à adopter un dangereux alter ego français du nom de François, ce qui le mènera sur un chemin destructeur aux conséquences hilarantes.

LA FÉE DES DENTS

22 janvier - Comédie

Avec Dwayne Johnson, Ashley Judd, Julie Andrews et Billy Crystal

Derek Thompson (Johnson) est joueur de hockey dans les ligues mineures. On le surnomme « Tooth Fairy (Fée des dents) » parce qu'il sait comment briser les dents de ses adversaires. Mais quand il vient anéantir les espoirs d'un jeune hockeyeur, Derek est puni. Sa sentence : une semaine de travaux forcés en tant que véritable fée des dents, affublé d'ailes, d'une baguette magique et d'un tutu à froufrous. Malheureux de cette punition, il décide d'en faire à sa tête et redécouvre par conséquent ses propres rêves.

LA FRONTIÈRE DES TÉNÈBRES

29 janvier - Drame

Avec Mel Gibson, Bojana Novakovic, Danny Huston et Ray Winstone

Un détective aux homicides (Gibson) enquête sur le meurtre de sa seule fille (Novakovic) et découvre sa vie secrète tout en mettant à jour de nombreux complots dans les mondes politique et financier, ce qui force un agent du gouvernement à effacer des preuves compromettantes.

LUCKY LUKE

29 janvier - Comédie

Avec Jean Dujardin, Michaël Youn, Sylvie Testud, Melvil Poupaud, Alexandra Lamy et Daniel Prévost.

L'homme qui tire plus vite que son ombre, l'inimitable Lucky Luke, aura une mission de taille : faire régner l'ordre à Daisy Town. Pour ce faire - avec l'aide de son fidèle cheval Jolly Jumper -, il devra être plus rusé et plus agile que Billy the Kid, Calamity Jane, Pat Poker et Jesse James. Sur son passage, il croisera aussi la mystérieuse et séduisante chanteuse Belle.

m.enprimeur.ca

Le box-office dans votre main

« Un des cinq sites mobiles canadiens les plus pratiques »
URmagazine.ca

Obtenez l'horaire des films
présentés dans toutes les salles
de cinéma du Canada!

Rendez-vous au **m.enprimeur.ca**
dès maintenant!

m.enprimeur.ca horaires et synopsis des films,
informations sur les cinémas et plus encore.



Photo : KeystoneCanada

JUDE LAW – né le 29 décembre 1972 à Londres, en Angleterre

Capricorne, Jude Law a rapidement gravi les échelons du show-business grâce à son talent et à sa détermination. Son intense présence et sa technique impeccable lui ont permis de recevoir des critiques très élogieuses et de rafler de nombreux prix. Fidèle à son signe du zodiaque, il jouit d'une bonne descendance : tous deux nés à Londres, ses parents, autrefois acteurs, sont maintenant directeurs de théâtre. Jude Law est père de trois enfants qu'il a mis au monde avec Sadie Frost, dont il a divorcé en 2003. Sa relation très médiatisée avec Sienna Miller s'est terminée de triste façon et, en octobre 2009, on a appris qu'il avait fait un enfant au mannequin Samantha Burke. Et maintenant, que se passera-t-il? Attendez-vous à ce que ce talentueux acteur fasse beaucoup d'efforts pour que sa vie personnelle soit mieux menée, entre autres avec une relation amoureuse solide.

SOUS LES ÉTOILES

Ce que les astres vous réservent

BÉLIER (21 mars au 20 avril)

La folie des Fêtes frappe tôt, et vous faites des choix de cadeaux inspirés. Profitez-en au maximum, car la cadence ralentira vers le 20 décembre. À partir de ce moment, quelqu'un près de vous pourrait vous aider à ressentir une grande paix. Le rythme augmentera autour de Jour de l'an, au moment où l'argent prend toute son importance.

TAUREAU (21 avril au 21 mai)

Mangez, buvez et faites la fête! Le glaçage sur le gâteau aux fruits: des appels sont lancés dans les sphères de l'amour et de la carrière pour le 16 décembre. De nouvelles opportunités prouvent que vous êtes sur la bonne voie pour prendre les rênes de votre vie. C'est pour bientôt! Évitez de voyager à la fin du mois si vous le pouvez. N'importe lequel des partys que vous organiserez pourrait devenir le sujet de discussion en ville.

GÉMEAUX (22 mai au 21 juin)

Attendez-vous à de l'imprévu. Rassurez-vous: la plupart des surprises seront heureuses. Les scénarios romantiques provoqueront la majeure partie de l'excitation du mois. Laissez-vous porter par l'ambiance festive jusqu'au 20 décembre, jour où votre réserve d'énergie sera à sec. Par contre, après un peu de repos, vous serez sur vos pieds pour profiter du bon temps jusqu'à la veille du Jour de l'an.

CANCER (22 juin au 22 juillet)

Vous être rempli de joie jusqu'aux Fêtes et vous bénéficiez d'une force créative. À la mi-décembre, vous revoyez vos options de carrière. Ne précipitez rien, par contre, afin d'éviter de peser sur les mauvais boutons. Gardez un suivi sur vos dépenses pour Noël, surtout après le 20 décembre, alors que vous et l'être aimé êtes en parfaite symbiose.

LION (23 juillet au 23 août)

Vos inquiétudes monétaires font que la période des Fêtes est moins joyeuse que prévu. Mais il y a quelqu'un de votre côté; débutez donc un ou deux nouveaux projets. Prenez toutefois les décisions liées au travail avant le 20 décembre, car les jours qui suivront mettront votre énergie et votre habileté à relativiser de côté. Quand les festivités seront bien enclenchées, vous serez prêt à célébrer avec style.

VIERGE (24 août au 23 septembre)

Vous qui êtes toujours organisé, votre magasinage des Fêtes est terminé avant le temps, et les choses sont planifiées dans les moindres détails. Cela laissera donc du temps pour de nouvelles opportunités de carrière que vous recevrez comme de scintillants cadeaux. Vers le Jour de l'an, vous serez surpris par vos propres sentiments. C'est à ce moment qu'une personne autrefois indifférente à ce que vous ressentez se manifesterà de belle façon.

BALANCE (24 septembre au 23 octobre)

On dirait bien que vous êtes sur la liste principale de tout le monde en ce temps des Fêtes. Montrez que vous êtes aussi spectaculaire en tant qu'invité qu'en tant hôte. Vos achats de dernière minute effectués le 20 décembre représenteront de bons coups, mais ne videz pas votre compte en banque. Parmi vos résolutions pour la nouvelle année, il y a un important geste à faire concernant votre carrière.

SCORPION (24 octobre au 22 novembre)

Vous débordez de grandes idées pour le temps des Fêtes. Arrivant au bon moment, un bonus ou une source supplémentaire de revenu vous permet de les matérialiser. Votre carrière suit en grande partie le plan établi jusqu'au 20 décembre. Après, les décisions et les projets prennent un peu l'eau, pendant que les histoires d'amour reprennent de la vigueur. L'amour évolue tout naturellement en cette veille du Jour de l'an.

SAGITTAIRE (23 novembre au 21 décembre)

Que la fête commence! La présence de Vénus avec vous jusqu'au 24 décembre gonfle votre charme naturel et votre charisme. Le 16 décembre pourrait être une journée particulièrement heureuse à la maison et pour une histoire d'amour. Mais faites attention à ce que vous souhaitez : avec l'arrivée de la nouvelle année, vous pourriez bien avoir ce que vous avez demandé!

CAPRICORNE (22 décembre au 20 janvier)

Jusqu'au 20 décembre, vous allez crier de joie beaucoup plus souvent qu'à l'habitude. Mais comme le temps supplémentaire au boulot, les partys et un horaire de travail chargé peuvent sonner le glas, prévoyez-vous un grand nombre de moments de relaxation. Ralentez la cadence du côté de la séduction à partir du 21 décembre. Comme Vénus est à vos côtés, sachez que si vous pouvez visualiser une chose, vous pouvez fort probablement l'avoir.

VERSEAU (21 janvier au 18 février)

Une période des Fêtes tranquille vous convient parfaitement. Mettez l'emphase sur votre propre renouveau jusqu'au 20 décembre. Prenez souvent du temps pour vous et allez au spa. Votre calendrier de sorties et de rencontres se remplira à la fin du mois, au moment même où vous devrez compenser pour quelqu'un qui se la coule douce au boulot.

POISSONS (19 février au 20 mars)

Vous serez prêt à décorer votre demeure et à recevoir famille et amis pour fêter. Seulement, n'atteignez pas votre limite de crédit pour tout réussir. Après le 20 décembre, vous devrez peut-être faire quelques heures supplémentaires au travail. Mais au tournant de la nouvelle année, vous êtes libre d'accepter une intrigante proposition de quelqu'un qui vous est cher.

SHARKWATER

**VOYEZ SHARKWATER
S.O.S. REQUINS**

**DÈS MAINTENANT
ET PARLEZ-EN À VOS AMIS**

« C'est incroyable... incroyable. »

HARVEY LEVIN, *Larry King Live*

« Le documentaire le plus impressionnant à ce jour! »

MOON YUN, *Ain't It Cool News.com*



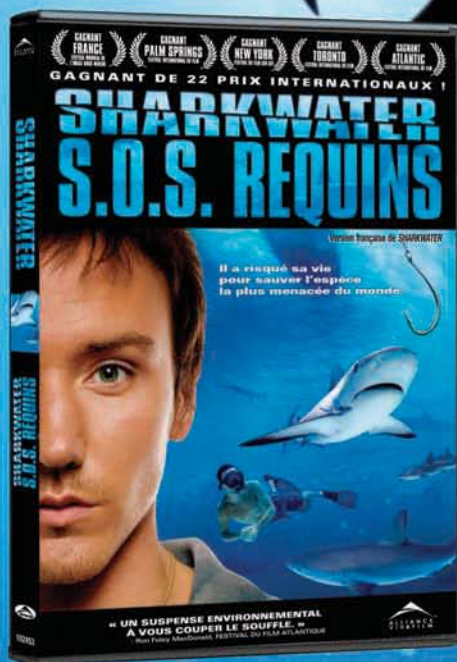
BRUCE KIRKLAND, *Sun Media*



JOHN GRIFFIN, *The Montreal Gazette*



KATHERINE MONK, *CanWest News Service (Canada.com)*



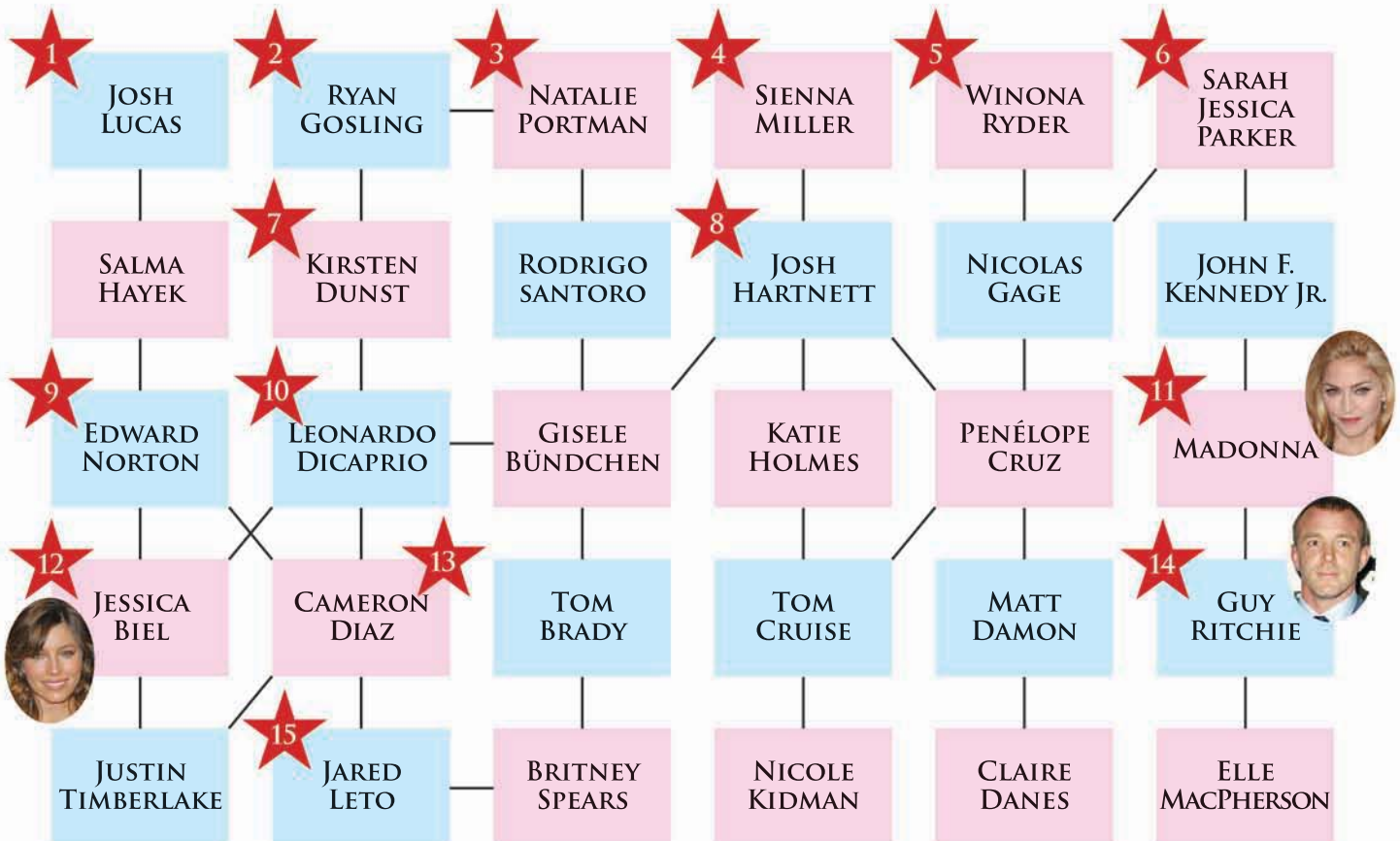
**LAURÉAT
DE 32 PRIX
INTERNATIONAUX!**

WWW.SHARKWATER.COM

CHASSÉS-CROISÉS

Qu'obtient-on quand on regroupe une très charmante Canadienne, un Britannique playboy qui adore les femmes et un ancien mauvais garçon pour une grosse production cinématographique ? Vous avez deviné.

RACHEL MCADAMS, **JUDE LAW** et **ROBERT DOWNEY JR.**, vedettes du prochain film de Guy Ritchie, *Sherlock Holmes*, vont enflammer le grand écran ce Noël dans une relecture d'un vieux classique. Outre leur chimie évidente sur un plateau de tournage, les trois acteurs ont un autre point en commun : ils savent rendre les choses intéressantes loin des caméras. De relations amoureuses longues et solides aux simples flirts, voici comment ces trois stars se promènent allègrement dans l'univers romantique de Hollywood, une planète en constante évolution.



1 Rachel McAdams et le splendide mec du sud des États-Unis qu'est **JOSH LUCAS** se sont fréquentés après une présentation hors pair de leur Cupidon - la covedette de Madame dans le film *Sherlock Holmes* - Jude Law. Les deux acteurs ont solidifié leur relation lors du premier bal du président américain Barack Obama, où des témoins les ont vus flirter et s'embrasser toute la soirée.

2 Après avoir vu **RYAN GOSLING** enflammer le grand écran avec Rachel McAdams dans le film *Les pages de notre amour*, il était évident que les fans allaient encourager l'histoire d'amour du duo mieux connu sous le nom de « McGosling ». Malheureusement, le beau couple canadien s'est séparé, et Gosling s'est tourné vers Kirsten Dunst, sa covedette du long métrage *All Good Things*.

3 **NATALIE PORTMAN** semble avoir un faible pour les séduisants hommes grands, aux cheveux foncés. Mais cela ne l'a pas empêchée de développer une certaine intimité avec sa covedette Jude Law (qui ne l'a pas fait ?) à la fête soulignant la fin du tournage d'*Un baiser romantique*. Les deux célébrités avaient beau avoir déjà travaillé ensemble sur d'autres films et être de bons amis, quand elles ont quitté l'événement à deux heures du matin, les rumeurs d'une idylle ont commencé à se répandre.

4 Même si leur relation amoureuse a pris fin lorsqu'une aventure avec une célèbre gardienne d'enfants a fait surface, Jude Law et **SIENNA MILLER** ont été un couple très populaire et séduisant pendant plus d'un an. Ils avaient aussi prévu de se marier. Depuis ce temps, Sienna Miller a suscité la controverse en entretenant une liaison avec Balthazar Getty qui était un homme marié au moment de leurs fréquentations.

5 Avant que **WINONA RYDER** ne tombe dans les bras de John Depp (et qu'elle se retrouve par le fait même sur son bras - le célèbre tatouage « Wino Forever » de l'acteur se lisait « Winona » au départ), elle a partagé la vie de celui qui tient le rôle principal du film *Sherlock Holmes*, Robert Downey Jr. Si Winona Ryder a fréquenté de nombreux musiciens au fil des ans, son cœur bat ces temps-ci pour l'ancien amoureux de Kylie Minogue, James Gooding. Ah, le partage.

6 **SARAH JESSICA PARKER** a trouvé le bonheur en vivant avec son mari Matthew Broderick, mais avant d'enfiler ses Manolo Blahnik sous les traits de Carrie Bradshaw, l'actrice de *Sexe à New York* a passé sept années de sa vie avec Robert Downey Jr. Le couple s'est brisé quand ce dernier a admis que ses agissements de fêtard étaient trop lourds à porter pour Madame.

7 **KIRSTEN DUNST** n'est définitivement pas une étrangère dans l'univers des fréquentations amoureuses. Par contre, la starlette ne semble pas avoir beaucoup de chance quand vient le temps de parler de relations de longue durée. L'actrice de 27 ans a été vue aux bras d'un nombre impressionnant de beaux mâles d'Hollywood, dont sa covedette du film *Spiderman* Tobey Maguire, Jake Gyllenhaal, Leonardo DiCaprio et Josh Hartnett.

8 **JOSH HARTNETT** a acquis une réputation d'homme à femmes. Et pour cause. Après la fin de son histoire d'amour - qui aura duré six ans - avec sa partenaire de jeu dans le long métrage « *O* », Julia Stiles, Josh Hartnett s'est pavané en compagnie de plusieurs stars hollywoodiennes en vogue, dont Katie Holmes, Scarlett Johansson, Sienna Miller et Penélope Cruz. Plus récemment, il a choisi de former un couple avec la top-modèle norvégienne Sophia Lie.

9 Si **EDWARD NORTON** reste muet sur ses fréquentations passées, la liste de ses conquêtes contient plusieurs vedettes de choix de l'industrie du cinéma américain : Salma Hayek, Drew Barrymore, Cameron Diaz et Jessica Biel, notamment. Par contre, depuis les trois dernières années, c'est la productrice canadienne Shauna Robertson qui a la mainmise sur son cœur.

10 Il a peut-être mis la pédale douce sur son statut de sex-symbol, mais **LEONARDO DICAPRIO** a une liste impressionnante d'anciennes flammes, ce qui lui confère une place au panthéon des playboys les plus importants d'Hollywood. On l'a vu aux côtés de certaines actrices telles que Kirsten Dunst et Jessica Biel, mais le parcours de Leonardo DiCaprio prouve qu'il est davantage un homme appréciant les mannequins, ayant vécu des histoires amoureuses avec les charmantes Gisele Bündchen et Bar Refaeli.

11 **MADONNA** a finalement trouvé Jesus... Luz, s'entend ! Son amoureux latino s'est pointé tout juste alors qu'elle mettait la touche à une tumultueuse fin de mariage avec Guy Ritchie. On doit à la diva pop cette fameuse citation : « Je crois que tout le monde devrait se marier au moins une fois afin de prendre conscience à quel point cette institution est ridicule et démodée. » Pourtant, la Madone a déjà été mariée à deux reprises, à Guy Ritchie et Sean Penn.

12 **JESSICA BIEL** a récemment défrayé les manchettes en raison du statut du couple qu'elle forme avec la superstar Justin Timberlake. Toutefois, avant de trouver l'amour avec cet ancien membre du groupe N'Sync, Jessica Biel s'est fortement intéressée au baseball et a vécu d'agréables moments en compagnie du joueur d'arrêt-court des Yankees de New York, Derek Jeter.

13 Ce ne sont pas les noms de stars masculines qui manquent dans le carnet de conquêtes de **CAMERON DIAZ**. La splendide blonde n'est pas une adepte des relations amoureuses de longue haleine. Normal : avec des amoureux tels que Matt Dillon, Jared Leto, Justin Timberlake, John Mayer et le chanteur du groupe Maroon 5 Adam Levine, difficile de ne choisir qu'un homme !

14 Le réalisateur du film *Sherlock Holmes*, **GUY RITCHIE**, a beau avoir laissé partir sa Madonna, il n'est pas le dernier venu quand vient le temps de parler de fréquentations à Hollywood. Il a notamment eu une idylle avec Jemima Khan, ancienne flamme de Hugh Grant. De plus, il est actuellement au centre d'une rumeur voulant qu'il vive une histoire romantique avec la populaire top-modèle australienne Elle MacPherson. Go Guy !

15 Armé de ses yeux bleus pénétrants et de son charme de star du rock, il est facile de comprendre pourquoi **JARED LETO** a séduit certaines des plus belles femmes à Hollywood. Et, quand son ancienne flamme Cameron Diaz est tombée sous le charme de la star du pop Justin Timberlake, Jared Leto a répliqué en sortant avec l'ex de Timberlake, Britney Spears ! Vengeance ou passage obligé ? À vous de décider.

SUR LES TRACES DE DENYS ARCAND?



Il a à peine 20 ans que déjà, plusieurs lui prédisent une brillante carrière de cinéaste. Il faut dire que Xavier Dolan a déjà en poche une carte de visite fort intéressante. C'est lui qui a réalisé le drame biographique *J'ai tué ma mère* diffusé sur les écrans des salles obscures plus tôt cette année. À la manière d'un certain Woody Allen, il défend le personnage masculin principal du long métrage, Hubert Minel, un jeune homme homosexuel en sérieux conflit avec sa mère.

Fils du comédien Manuel Tradros, Xavier Dolan a épaté plusieurs juges au plus récent Festival du film de Cannes si bien qu'il est reparti avec non pas une, mais bien trois récompenses dont le Prix Regards Jeune.



Présenté aux cinéphiles dans plusieurs autres festivals, *J'ai tué ma mère* (le premier film de sa carrière) a également conquis différents publics. Parmi eux, ceux de Vancouver, Namur et Bangkok.

Comme si ce n'était pas assez, voilà maintenant que le talentueux réalisateur aura peut-être la chance de réussir un exploit que peu de Canadiens peuvent se vanter d'avoir réalisé, soit celui de décrocher un Oscar! En effet, son film est le digne représentant du Canada dans la course à la statuette dorée remise au meilleur film en langue étrangère. C'est le mois prochain, en janvier, que *J'ai tué ma mère* pourrait être sélectionné pour la course officielle et ainsi avoir la chance d'imiter *Les invasions barbares* de Denys Arcand qui a reçu la faveur des membres de l'Académie dans cette même catégorie en 2004.

Mais que ce soit le cas ou non, Xavier Dolan n'a pas l'intention de ralentir. À preuve, il consacre présentement ses énergies à tourner son film *Les amours imaginaires* et ce, sans avoir reçu de financement des principales institutions gouvernementales. Il espère par contre toujours que la SODEC et Téléfilm Canada se montreront généreuses pour *Laurence Anyways*, un long métrage qui pourrait notamment jouir de la présence de Yves Jacques.

Déterminé, vous dites? Oui, ce jeune homme sait ce qu'il veut.



FILMS DE XAVIER DOLAN EN TANT QU'ACTEUR

- J'ai tué ma mère* (2009) – rôle de Hubert Minel
- Martyrs* (2008) – rôle de Antoine
- La forteresse suspendue* (2001) – rôle de Michael
- J'en suis!* (1997) – rôle de Édouard

festival de films

YOUNG CUTS

film festival

Présenté par...



MyFilmmaker.com

La revue EnPrimeur salue ces jeunes cinéastes, dont les films se sont classés parmi les meilleurs au monde lors du festival de films YoungCuts 2009

Korkidakis A. J.
Canada
Natural Selection

Équipe Free the Children
Canada
Growing Up in India

Maranatha Hay
États-Unis
Baby Blue

Sheldon Schwartz
États-Unis
The Bridge

Benjamin Stevens
Angleterre
(one)

Josh Webber
Canada
Batter Up

Mazi Khalighi
Canada
Foreign Soil

Tomas Solli
Norvège
Nodutgang (Emergency Exit)

Clarity
Canada
You Have the Right

Hugo Le Bleu Tadros
Canada
Injection Supervisée

David Green
États-Unis
Meltdown

Choix du publique, prix Tribute.ca
Benjamin Lussier
Canada
The Diary

Zed Bennett Jr.
États-Unis
Le Cou Cou

Tribute

ici Week-end

LITTLE BURGUNDY

MIRROR



L'INSTITUT DES CÈDRES CONTRE LE CANCER
THE CEDARS CANCER INSTITUTE

rushhd

Virgin 96
RADIO

enprimeur.ca

www.youngcuts.com
info@youngcuts.com

NOUS AVONS LES CARRIÈRES VOUS AVEZ LES POSSIBILITÉS



Les Forces canadiennes vous proposent plus de 100 possibilités d'emploi à temps plein et partiel dans un environnement des plus stimulants.

- Un vaste choix de carrières dans des domaines professionnels et techniques
- Des programmes de formation tout au long de votre carrière
- Un salaire compétitif
- La possibilité de travailler près de chez vous ou à l'étranger

Pour en savoir davantage, visitez notre site Web ou le centre de recrutement des Forces canadiennes près de chez vous.

**COMBATTEZ
AVEC LES FORCES CANADIENNES**

FORCES.CA



1-800-856-8488

ENGAGEZ-VOUS

Canada